



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

Professor(a)	Componente Curricular	Ano/Série	Bimestre
Henrique Lima	Sociologia	2º Ano A/B/C e D	1º
Justificativa			
<p>Todos os dias fazemos escolhas! Escolhemos, por exemplo, o que vestir, o que comer, a profissão que queremos seguir e os amigos com quem nos relacionamos. Mas será que essas escolhas são livres? Como explicar e entender a “liberdade de escolha” no mundo em que vivemos? Nesse bimestre, dentro do Componente de Sociologia, você e a sua turma serão convidados a refletir sobre a questão da liberdade numa sociedade bastante diversa, preconceituosa, racista e desigual. Ao fazerem isso, por meio de debates e atividades diversificadas, poderão desnaturalizar o olhar para identificar o estado atual das políticas de Direitos Humanos. Da mesma forma, vão discutir a influência da cultura de massa sobre o nosso comportamento e problematizar os limites e os avanços da Inteligência Artificial na vida contemporânea.</p>			
Objetivos	Objetos de conhecimento	Datas	Situação de aprendizagem e habilidades
<p>Compreender os conceitos de laicidade, pluralismo e intolerância religiosa; discutir o preconceito e a desigualdade na diversidade; problematizar o mito da democracia racial e os vários tipos de racismo.</p> <p>Reconhecer o estado atual dos Direitos Humanos no mundo e refletir sobre os fatores que prejudicam sua concretização em diversos contextos nacionais, desnaturalizando o olhar acerca de práticas e processos que discriminam as diferenças, desigualam indivíduos e grupos, fragilizam as liberdades democráticas e os</p>	<p>Desnaturalização das formas de desigualdade e intolerância para a promoção dos Direitos Humanos: laicidade, pluralismo e intolerância religiosa; preconceito e desigualdade na diversidade; mito da democracia racial e dos vários tipos de racismo.</p> <p>Direitos Humanos e novas concepções de cidadania: cidadão global (direito de ser e estar em todos os lugares); combate à diferença e desigualdade.</p>	<p>1º e 2º Semana</p> <p>06/02 à 17/02</p> <p>3º e 4º Semana</p> <p>20/02 à 03/03</p>	<p>(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.</p> <p>(EM13CHS605) Analisar os princípios da declaração dos Direitos Humanos, recorrendo às noções de justiça, igualdade e fraternidade, identificar os progressos e entraves à concretização desses direitos nas diversas sociedades contemporâneas e promover ações concretas diante da desigualdade e das violações desses direitos em diferentes espaços de vivência, respeitando a identidade de cada grupo e de cada indivíduo.</p>



<p>direitos políticos, sobretudo de minorias, entre outros</p> <p>Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo, seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas a desenvolver a percepção crítica das necessidades criadas pelo consumo</p> <p>Refletir sobre a Inteligência Artificial (IA) dentro das questões de saúde e de privacidade, reconhecendo os benefícios (ou não) de se viver em uma sociedade altamente controlada.</p>	<p>Indústria Cultural, capitalismo e cidadania: influências e estímulos; padrões de consumo e consumismo; estereótipos e fetichização da mercadoria.</p> <p>Transformações da sociedade contemporânea: na ciência, tecnologia, produção e nos costumes</p>	<p>5º e 6º Semana</p> <p>06/03 à 17/03</p> <p>7º e 8º Semana</p> <p>20/03 à 31/03</p>	<p>(EM13CHS303) Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo, seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à percepção crítica das necessidades criadas pelo consumo e à adoção de hábitos sustentáveis</p> <p>(EM13CHS504) Analisar e avaliar os impasses ético-políticos decorrentes das transformações culturais, sociais, históricas, científicas e tecnológicas no mundo contemporâneo e seus desdobramentos nas atitudes e nos valores de indivíduos, grupos sociais, sociedades e culturas.</p>
--	--	---	---

Competências Socioemocionais

Entusiasmo: Ser capaz de demonstrar paixão e empolgação pela vida; ir ao encontro de suas atividades diárias com energia, entusiasmo e atitude positiva.

Respeito ser capaz de tratar outras pessoas com respeito e cortesia, da maneira como gostaria de ser tratado, considerando suas noções próprias de justiça, igualdade e tolerância.

Tolerância a frustração: Ter estratégias efetivas para regular frustração, raiva e irritação; ser capaz de manter a tranquilidade e a serenidade em face de frustrações, não ser volátil

Determinação: Ser capaz de estabelecer objetivos e metas para si mesmo; motivar-se; trabalhar duro; entregar-se plenamente ao trabalho, à tarefa ou ao projeto que deve completar.



Foco: Ser capaz de focar a atenção e se concentrar na tarefa e evitar distrações, mesmo quando realiza tarefas repetitivas.

Interesse artístico: Avaliar, apreciar e valorizar design, arte e beleza, experimentando ou expressando de forma escrita, visual, performática, musical e outras formas de autorrealização.

Tema Transversal

- Economia: Trabalho; Educação para o Consumo;
- Ciência e Tecnologia: Ciência e Tecnologia;
- Cidadania e civismo: Educação em Direitos Humanos;

Estratégias Didáticas

Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-cooperativas	Atividades Complementares
<ul style="list-style-type: none">· Leitura e fichamentos de texto;· Leitura e análises de infográficos;· Resolução de exercícios;· Produção de textos;· Participação em sala de aula;	<ul style="list-style-type: none">· Rodas de conversa;· Aula expositivas dialogadas;· Nuvem de palavras;· World Café;· Painel coletivo;· Disputa argumentativa;· Curadoria de notícias;· Sala de aula invertida;	<ul style="list-style-type: none">· Autoavaliação;· Pesquisa bibliográfica;· Elaboração de relatórios e seminários;

Princípios e Premissas

Crterios de Avaliao

<ul style="list-style-type: none">· Princípios<ul style="list-style-type: none">○ Protagonismo Juvenil○ Quatro Pilares da Educao○ Educao Interdimensional· Premissa:<ul style="list-style-type: none">○ Protagonismo○ Corresponsabilidade	<p>Os Aluno sero avaliados a seguintes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none">- Questionrio em Grupo / Quiz (Entregar) - 1,0- Pesquisa em Sala de Aula (Mapa Mental - Entregar) - 1,0- Questionrio individual Sobre o Processo de Cultura e Sociedade e a sua importancia (Entregar) - 1,0- Avaliao de Sociologia questionrio dissertativo - (Entregar) - 2,0- Prova de Sociologia - 5,0- Visto no Caderno e Participao - (entrar como um complemento na media final)
---	---



Referências

Para o professor (a):

Indicar as referências pesquisadas

Caderno do Professor

Currículo do Estado de São Paulo:

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018. Disponível em: [Base Nacional Comum Curricular - Educação é a Base \(mec.gov.br\)](https://base.nacionalcomum.mec.gov.br) Acesso em 30 jul 2022.

Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. União dos Dirigentes Municipais de Educação do Estado de São Paulo. Currículo Paulista. São Paulo: SEE- SP/UNDIME-SP, 2019. Disponível em: [CURRÍCULO PAULISTA etapa Ensino Médio.pdf \(educacao.sp.gov.br\)](https://educacao.sp.gov.br/curriculo-paulista-etapa-ensino-medio.pdf) Acesso em 30 jul 2022.

Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. Currículo em Ação: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas - Caderno do Professor: Disponível em: [EM_CHS_CP_2ª série V2.indb \(educacao.sp.gov.br\)](https://educacao.sp.gov.br/em_chs_cp_2a_serie_v2.indb) Acesso em 26 jan 2023.

Morlino, L. (2016). Qualidades da democracia: como analisá-las. Sociedade e Cultura, 18(2). <https://doi.org/10.5216/sec.v18.42383> Acesso em: 14 dez. 2021.

Para o estudante:

Indicar sites, livros, entre outros, para pesquisa dos estudantes.

Currículo do Estado de São Paulo

Caderno do Aluno

Situação de Aprendizagem 1

“O princípio da laicidade na Constituição Federal de 1988” de Leonardo Vieira de Souza, disponível no portal Justificando. Disponível em: <https://n9.cl/rpk3y> Acesso em: 26 mai. 2021.

“A revolução dos bichos”, de George Orwell. A obra está em domínio público e tem uma edição livre no portal Baixe Livros, disponível em: <https://n9.cl/819iz> Acesso em: 27 mai. 2021.

Situação de Aprendizagem 2

Video What are Human Rights? Fonte: United for a Human Rights <https://bit.ly/3pDEOI2> Acesso em 02 fev 2023.

O que são e como se aplicam os direitos humanos Fonte: Jornal da USP <https://bit.ly/3x8ZrYO> Acesso em 02 fev 2023.

A Plataforma DHnet. Disponível em: <http://www.dhnet.org.br/dados/livros/edh/index.html> Acesso em 02 fev 2023.

Educação em Direitos Humanos: fundamentos teórico-metodológicos. Disponível em: <http://www.dhnet.org.br/dados/livros/edh/br/fundamentos/index.htm> Acesso em: 11 ago. 2021.

Cartilha “Os Direitos Humanos” Disponível em: http://www.dhnet.org.br/dados/cartilhas/a_pdf_dh/cartilha_ziraldo_dh.pdf Acesso em: 11 ago. 2021.

Curso de formação prático-aplicada em Direitos Humanos no contexto brasileiro. Disponível em: <https://bit.ly/2Ww3wJf> Acesso em: 27 ago. 2021.

Curso: Bloco 1 <https://bit.ly/3ymKfr8> Curso: Bloco 2 <https://bit.ly/3mHu8SK> Acesso em 02 fev 2023.

VIDEO Direitos Humanos Fonte: TV UFMG <https://bit.ly/2RB7Kxc> Acesso em 02 fev 2023.

Em um mundo desigual, os direitos humanos são respeitados e desrespeitados da mesma forma. Disponível em: <https://bit.ly/3pAFwiN> Acesso em 02 fev 2023.



Direitos Humanos: novas dimensões e desafios. Disponível em: <https://cutt.ly/21Ti42p> Acesso em 02 fev 2023.
Carta de Direitos Humanos completa 70 anos em momento de incertezas Fonte: Agência Senado <https://bit.ly/3wl2eOF>
artigo de Maria Victoria Benevides, Cidadania e Direitos Humanos (Disponível em: <http://www.iea.usp.br/publicacoes/textos/benevidescidadaniaedireitoshumanos.pdf>. Acesso em: 11 ago. 2021.),
Um pouco mais sobre o conceito moderno de Cidadania Caminhos da Cidadania UNIVESP TV <https://bit.ly/3whzxtx>
<https://bit.ly/3gcQS9r>
Algumas ideias sobre o que é Cidadania Global What is a Global Citizen? UNESCO [Cidadania global é... - YouTube](#)
Sem Fronteiras, e publicada no portal DHnet. Disponível em: <https://bit.ly/3g4vRhk> Acesso em: 09 jun. 2021
SANTOS, Boaventura S. Em busca da cidadania global. Entrevista concedida à Immaculada Lopez, da redação da Sem Fronteiras. Disponível em: <https://cutt.ly/ZRA81Q2> Acesso em: 09 jun. 2021.
Leia o excerto e as tirinhas para desenvolver o DESAFIO INTERDISCIPLINAR. Disponível em: <https://cutt.ly/VUs4krP>
Acesso em: 11 jun. 2021.
Cidadania e Direitos Humanos. Disponível em: <http://www.iea.usp.br/publicacoes/textos/benevidescidadaniaedireitoshumanos.pdf> Acesso em: 11 ago. 2021.),

Situação de Aprendizagem 3

Criança, a alma do negócio, de Estela Renner, em que a cineasta analisa os efeitos que a mídia de massa e a publicidade têm em relação às crianças. Disponível em: <https://bit.ly/3dUGVfk> Acesso em: 07 jul. 2021)
Instituto AKATU. Disponível em: <https://akatu.org.br/> Acesso em 02 fev 2023.
Instituto Kairós. Disponível em: <http://itsbrasil.org.br/conheca/publicacoes/> Acesso em 02 fev 2023.
Consumismo: você sabe o que é isso? – Politize Disponível em: <https://bit.ly/2WvzTbh> Acesso em: 08 jul. 2021.
Story of stuff (A história das coisas) Disponível em: <https://cutt.ly/vRA4kdB> Acesso em: 08 jul. 2021.
Teste do consumo consciente. Disponível em: <https://tcc.akatu.org.br/> Acesso em: 28 jul. 2021.

Situação de Aprendizagem 4

FGV – IMPACTOS DA COVID-19 O uso da inteligência artificial na mitigação da epidemia. Disponível em: <https://youtu.be/mQ-1RcJZbCU> Acesso em: 18 ago. 2021
“Inteligência Artificial: entre o mito e a realidade”, no portal da Unesco. Disponível em: <https://bit.ly/2UyxiNa> Acesso em: 18 ago. 2021)
Na China, há câmeras na porta da casa das pessoas - às vezes, do lado de dentro. Disponível em: <https://bit.ly/2W4I3aq> Acesso em: 18 ago. 2021.
“Crédito Social”: a China ranqueia os cidadãos. Disponível em: <https://bit.ly/3svV6Ob> Acesso em: 18 ago. 2021.
Open Banking. Disponível em: <https://bit.ly/3ATu8Dc> Acesso em: 18 ago. 2021.
Modelo panóptico prega o poder por meio da vigilância total do homem. Disponível em: <https://glo.bo/3y3ToVk>
Acesso em: 18 ago. 2021.
Politizar as Novas Tecnologias: o impacto sócio-técnico da informação digital e genética. Disponível em: <http://www.iea.sp.gov.br/out/publicacoes/pdf/asp-1-04-8.pdf> Acesso em: 25 ago. 2021,
“Teste de Turing: saberíamos se uma IA fosse capaz de pensar?”. Disponível em: <https://bit.ly/3gf425G> Acesso em: 19 ago. 2021.