



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

Professor(a)	Componente Curricular	Ano/Série	Bimestre
Lúcia Lousada	ARTE	1 A,B,C,D	1º

Justificativa

Justificativa: Compreender as diversidades culturais e que a arte necessita dialogar (através das tecnologias) com o público para se completar.

Ativar a competência leitora e escrita; proporcionar ao aluno a oportunidade de trabalhar e aprimorar a linguagem verbal, oral e escrita, viabilizando a compreensão e o encontro dos discursos utilizados em diferentes esferas da vida social. Contextualizar e fazer abstrações sobre situações problema; Construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico-geográficos, da produção tecnológica e das manifestações artísticas. Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.

Objetivos	Objetos de conhecimento	Datas	Situação de aprendizagem e habilidades	
Compreender a integração das linguagens artísticas com a tecnologia Conhecer e valorizar os espaços e as formas de integração entre arte e público e as várias modalidades da arte. • Perceber os canais de comunicação entre arte e público.	Elementos da Linguagem.	06/02 a	(EM 13 LGG 102) mundo, conflitos de	
	Materialidades. Mediação	28/02	interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica na realidade.	
	Cultural. Patrimônio	01/03 a	(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais)	
	Cultural.	17/03	(EM13LGG201) Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.	
			20/03 a	
			31/03	

Competências Socioemocionais

- Curiosidade para aprender;
- Autoconfiança;
- Entusiasmo;
- Imaginação criativa;
- Interesse artístico;
- Foco;
- Empatia.



Tema Transversal		
<p>Ética e suas ramificações dentro do contexto escolar. De modo universal ou particular, estão relacionados à capacidade de analisar a conduta humana em sociedade e instituir normas para que a vida em sociedade seja possível. Acreditamos que os valores são modificados com os avanços científicos, ideológicos, acadêmicos, enfim, culturais. A ética e a moral abordam atitudes humanas dentro do limite imposto por um ideal de conduta, e esse ideal é universal.</p> <p>Pluralidade Cultural.</p>		
Estratégias Didáticas		
Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-cooperativas	Atividades Complementares
<p>Leitura e análise de textos e imagens;</p> <ul style="list-style-type: none">- Pesquisas em sites de busca;- Processos criativos;- Aprofundamento no estudo de artes;- Formação de conceitos;- Atividades culturais.	<ul style="list-style-type: none">- Leitura participativa/coletiva;- Trabalhos em grupos;- Discussões participativas;- Momentos de estudos em grupos;- Projeto “Arte na Escola”.	<ul style="list-style-type: none">- Leitura diversificada;- Atividades complementares do livro didático e ou caderno do aluno “Currículo em Ação”;- Atividade com equipamentos multimídia.
Princípios e Premissas		Critérios de Avaliação
<ul style="list-style-type: none">- Solidariedade e justiça.- Respeito à diversidade cultural.- Respeito à vida.- Virtudes.- Princípios e premissas do PEI (pedagogia da presença, os 4 Pilares da Educação, Educação Interdimensional)- Ética como valor universal dos seres humanos.		<p>Avaliação para verificação de aprendizagem; Participação e engajamento nas atividades propostas;(2 PONTOS) Trabalhos individuais e ou coletivos;(3 pontos) Critérios: Avaliação bimestral (3 pontos) Avaliação seminário(2 pontos)</p>
Referências		
<p>Para o professor(a) Caderno do Professor Aprender Sempre Currículo do Estado de São Paulo: https://www.educacao.sp.gov.br/a2sitebox/arquivos/documentos/237.pdf Secretaria da Educação do Estado de São Paulo: https://www.educacao.sp.gov.br/ Fonte de Referência para o professor: PCN do Ensino Fundamental: Orientações educacionais complementares aos parâmetros curriculares nacionais</p>		



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO GUARULHOS SUL
PEI E.E. Professora Alice Chuery.
Rua Antônio de Camargo, 130 – Jd. São Jorge – 07114-30
Guarulhos SP 2408.7988



Para o estudante

Currículo do Estado de São Paulo – Caderno do Aluno Aprender Sempre

YouTube : <https://youtube.com/c/6oanoEFCMSP>

Jornais, revistas de Arte, catálogos.