



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

Professor(a)	Componente Curricular	Ano/Série	Bimestre
Genilda Prado	Língua Inglesa	2ºanos A, B, C, D.	2º
Justificativa			
O ensino de inglês no 1ºano do Ensino Médio, propõe que o estudante continue expandindo sua percepção de mundo sobre si mesmo enquanto amplia seus conhecimentos da língua inglesa. Ao longo do bimestre, o estudante terá a oportunidade de praticar as habilidades de leitura, escrita, escuta e fala sobre temas relacionados a ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva, refletindo sobre a importância do inglês, e desenvolvendo uma atitude positiva acerca do aprendizado.			
Objetivos	Objetos de conhecimento	Datas	Situação de aprendizagem e habilidades
<p>* Promover a comunicação intercultural, expandir os horizontes e o conhecimento de mundo dos estudantes para que conheçam aspectos de outras culturas;</p> <p>* Compreender textos orais, multimodais, de cunho argumentativo;</p> <p>* Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo;</p> <p>* Exercitar o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.</p>	<p>* Textos de diferentes Gêneros textuais e diálogos e suas traduções;</p> <p>* Apresentações dos diálogos;</p> <p>* Análise e compreensão dos discursos produzidos por sujeitos e instituições em diferentes gêneros e campos de atuação. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem. Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos;</p>	<p>24/04 a 15/05;</p> <p>16/05 a 02/06;</p> <p>02/06 a 16/06;</p> <p>16/06 a 30/06.</p>	<p>EM13LGG704 - Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede.</p> <p>EM13LGG601 - Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.</p> <p>EM13LGG305 - Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.</p> <p>EM13LGG301 - Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.</p>



Competências Socioemocionais			
Iniciativa social: ser capaz de abordar e se conectar com outras pessoas, tanto com amigos como pessoas desconhecidas, iniciando, mantendo e apreciando o contato social; ter habilidade em trabalhos de grupo, incluindo expressividade comunicativa, como falar em público. Assertividade: ser capaz de falar o que acredita, expressar suas opiniões, necessidades e sentimentos, mobilizar as pessoas; conseguir ser preciso e firme, saber expressar suas ideias, defender uma posição e confrontar os interlocutores, se necessário. Confiança: ser capaz de perceber que outros têm boas intenções e de perdoar aqueles que cometem erros; evitar ser ríspido e categórico; dar sempre uma segunda chance. Tolerância ao estresse: saber regular ansiedade e resposta ao estresse; não se preocupar excessivamente; ser capaz de resolver problemas com calma Persistência: ser capaz de superar obstáculos para atingir objetivos importantes; implementar, persistir e terminar. Imaginação criativa: ser capaz de gerar novas maneiras de pensar e agir por meio da experimentação e da brincadeira; aprender com seus erros.			
Tema Transversal			
Ética e suas ramificações dentro do contexto escolar. De modo universal ou particular, estão relacionados à capacidade de analisar a conduta humana em sociedade e instituir normas para que a vida em sociedade seja possível. Acreditamos que os valores são modificados com os avanços científicos, ideológicos, acadêmicos, enfim, culturais. A ética e a moral abordam atitudes humanas dentro do limite imposto por um ideal de conduta, e esse ideal é universal. Pluralidade Cultural.			
Estratégias Didáticas			
Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-cooperativas	Atividades Complementares	
Atividades Autodidáticas Leitura e análise de textos diversificados. Leitura e análise de imagens, gráficos. Produção de textos. Compromisso com a aprendizagem na produção de suas atividades individuais.	Atividades Didático Cooperativas; Atitudes de responsabilidade e cooperação com as pesquisas realizadas com o grupo. Atitudes de comprometimento e envolvimento nos diálogos expositivos do grupo e ou em duplas; Participação ativa e protagonismo no desenvolvimento de trabalhos coletivos e sua socialização no grupo. Atividades em grupo estimulando a oralidade (apresentação de diálogos); Dinâmicas (jogo de perguntas e respostas).	Pesquisa em livros e sites; Avaliações/Atividades escritas e testes; Pesquisas em livros didáticos e livros paradidáticos, para aprofundar o assunto; Pesquisas complementares, para refletir e conscientizar sobre a importância e dimensão de estudar democracia, relacionado à atuação no cotidiano do aluno; Análise de imagens; Recuperar o aluno continuamente nas avaliações das atividades diárias, a fim de orientar dia a dia os rumos do processo; Trabalhar com atividades diversificadas e dinâmicas, com utilização de imagens e desenhos que estimulem o interesse para o querer aprender.	
Princípios e Premissas		Critérios de Avaliação	
Princípios e Valores: Solidariedade, autoconfiança, respeito às diferenças e ética. Igualdade racial. Valorização do novo na cultura do outro. Desenvolver Princípios e Valores na educação é fundamental para desenvolver a formação integral dos (as) estudantes e formar a base para a consolidação da cultura voltada à		Avaliação contínua e processual para acompanhar o crescimento do aluno; serão considerados vários aspectos do processo de desenvolvimento dos educandos, envolvimento, participação dos estudantes em sala de aula, realização de atividades escritas e interação durante a aula, bem como o envolvimento protagonista nos eventos e atividades escolares.	
Composição da Média			



formação de jovens protagonistas. A educação baseada em valores promove a tolerância e o entendimento, prevalecendo sobre nossas diferenças políticas, culturais e religiosas. – Solidariedade e justiça. – Respeito à diversidade cultural. – Respeito à vida.

Princípio: Os 4 pilares da Educação
Premissa: Corresponsabilidade

- Participação nas aulas – 1,0
- Prova Paulista – 1,0
- Projetos da unidade escolar: Projeto arte, música, entretenimento e sustentabilidade – 2,0
- Avaliação Bimestral – 4,0
- Trabalhos – 2,0
- Total média – 10

Referências

Para o professor (a):

Currículo Paulista. Etapa Ensino Médio PDF. (educacao.sp.gov.br); Internet: Músicas; Jogos; Quiz; diálogos de interação.

Para o estudante:

Caderno do aluno: pesquisa na internet, dicionários, músicas; Quiz, diálogos de interação.