



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

Professor(a)	Componente Curricular	Ano/Série	Bimestre
PRISCILA PINHEIRO	TECNOLOGIA E INOVAÇÃO	1ª SÉRIES	1º
Justificativa			
<p>Hoje existem dois tipos de mundos diferentes. São eles: o mundo real e o mundo virtual; o mundo físico e o mundo digital. Sendo assim, ao se construir como cidadão do século XXI, é importante não somente refletir sobre atitudes no mundo físico e real, mas também pensar sobre o nosso comportamento no ambiente virtual e digital. Nesse sentido, é necessário aqui levantar as seguintes questões: Como você tem se relacionado na internet? Quais são as suas influências digitais? Será que a sua postura e as suas postagens têm sido éticas? Nesse 1º bimestre, por meio do uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC's), você e sua turma serão convidados a avaliar a própria atuação nas redes sociais e também aprender a dar os primeiros passos no mundo da programação. Bons estudos!</p>			
Objetivos	Objetos de conhecimento	Datas	Situação de aprendizagem e habilidades
<ul style="list-style-type: none">- Produzir um vídeo ou podcast sobre suas reflexões das influências na formação da sua identidade.- Promover uma campanha para conscientização de atitudes éticas na web.- Criar comandos para uma máquina executar uma tarefas.- Construir uma máquina simples aplicando os conceitos de diferentes tipos de energia para movimentá-la.	<p>TDIC, especificidades e impactos.</p> <p>Programação: Plugada e Desplugada.</p> <p>Cultura Maker.</p>	<p>Acolhimento/ Cont.Pedagógico: 01 a 10/Fev.</p> <p>Sit. Aprend.1: 12 a 24/Fev.</p> <p>Sit. Aprend.2: 27/Fev. a 10/Março</p> <p>Sit. Aprend 3: 13 a 24/ Mar</p> <p>Sit. Aprend 4: 22/Mar. a 6/Abril</p> <p>Avaliação Bimestral e SEI: 10 a 20/Abril</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar diferentes usos das TDIC, reconhecendo suas especificidades e aplicabilidades em diferentes contextos e seus impactos nos serviços, na produção e na interação social e utilizando-as de forma criativa, crítica e ética em processos que envolvam autoria e protagonismo.- Reconhecer a presença do cyberbullying, identificando diferentes formas de manifestação da intolerância digital, posicionando-se contrariamente e vislumbrando possibilidades de denúncia,- Compreender e identificar os quatro pilares do pensamento computacional como: Decomposição, Abstração, Reconhecimento de Padrões, e Algoritmo.- Resolver problemas com autonomia e criatividade, utilizando ou não as tecnologias digitais (atividade plugada ou desplugada).



			- Participar de um projeto da construção de uma Máquina de Reação em Cadeia, que utiliza os conceitos básicos da Física com atividades “mão na massa”, a partir do conceito de energia, mesclando conceitos como gravidade, transferência de movimento, na construção de máquinas simples (alavancas, polias, molas e planos inclinados).
Competências Socioemocionais			
Abertura ao Novo (curiosidade para aprender e interesse artístico) Resiliência Emocional (autoconfiança) Engajamento com os outros (assertividade e iniciativa social) Autogestão (responsabilidade e foco) Amabilidade (empatia e respeito)			
Tema Transversal			
Meio Ambiente (Meio Ambiente) Ciência e Tecnologia (Ciência e Tecnologia) Cidadania e Civismo (Educação em Direitos Humanos) Saúde (Qualidade de Vida)			
Estratégias Didáticas			
Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-cooperativas	Atividades Complementares	
- Leitura e Análise de Textos - Resolução de Exercícios - Participação em sala de aula	- Aprendizagem baseado em desafios; - Roda de Conversa - Dinâmicas em Grupo - Mapa Mental - Quiz Interdisciplinar - Rotação por Estação. - Atividades “Mão na Massa”	- Autoavaliação - Elaboração de Relatórios - Pesquisas Individual ou em Grupo	
Princípios e Premissas		CrITÉrios de Avaliação	
Princípios: <ul style="list-style-type: none">- Protagonismo Juvenil- Quatro Pilares da Educação- Educação Interdimensional Premissas: <ul style="list-style-type: none">- Protagonismo- Corresponsabilidade		Avaliação processual considerando as atividades propostas e sua execução, dando oportunidade ao estudante de obter um feedback propositivo de suas produções, orais ou escritas, e oportunizando espaços para que sua habilidade possa ser aperfeiçoada continuamente. Avaliação Somativa ao final do Bimestre. <ul style="list-style-type: none">- Engajamento Parcial (EP): o estudante comprometeu-se pouco das ações e atividades desenvolvidas, ao longo do bimestre, dedicando-se e apoiando os colegas.- Engajamento Satisfatório (ES): o estudante comprometeu-se em parte das ações e atividades desenvolvidas, ao longo do bimestre, dedicando-se e apoiando os colegas.	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO GUARULHOS SUL
PEI E.E. Professora Alice Chuery.
Rua Antônio de Camargo, 130 – Jd. São Jorge – 07114-30
Guarulhos SP 2408.7988



- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Engajamento Total (ET): o estudante comprometeu-se de forma produtiva e efetiva nas ações e atividades desenvolvidas, ao longo do bimestre, dedicando-se e apoiando os colegas. |
|--|---|

Referências	
--------------------	--

Para o professor(a):

Base Nacional Comum Curricular, 2018

Currículo Paulista. SEDUC/SP

Material de Apoio ao Programa de Ensino Integral do Estado de São Paulo - Ensino Médio - CGEB, 2021

Currículo em Ação: Matemática, Projeto de Vida e Tecnologia e Inovação. São Paulo: COPED

Currículo em Ação: 1ª Série - Ensino Médio, Volume 1

Para o estudante:

Currículo em Ação: Matemática, Projeto de Vida e Tecnologia e Inovação. São Paulo: COPED