



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

Professor(a)	Componente Curricular	Ano/Série	Bimestre
LEONARDO NUNES DO IMPÉRIO	FILOSOFIA	1º A, B, C, D	1º
Justificativa			
<p>A proposta deste bimestre visa a discussão de conceitos filosóficos fundamentais não só para a Filosofia, mas para as ciências humanas em geral. Conceitos como senso comum, senso crítico, alteridade, modernidade, pós-modernidade, civilização e barbárie. Através da reflexão de como a filosofia começa e como ainda hoje é importante, assenta-se tal proposta em uma reflexão sobre ética em relação ao mundo em que estamos, vivemos e somos. Também se faz presente uma reflexão filosófica sobre termos que aparecem constantemente em jornais, meios de comunicação e no mundo político e nas discussões de senso comum, muitas vezes esvaziados de sentido. Retomar tais conceitos com um olhar filosófico e recuperador dos sentidos primeiros e mais modernos de tais noções. E por fim, estabelecer estratégias de leitura de textos filosóficos.</p>			
Objetivos	Objetos de conhecimento	Datas	Situação de aprendizagem e habilidades
Acolher os estudantes e através de uma sondagem identificar suas principais dificuldades;	Acolhimento e Atividade Diagnóstica	Semana 1 - 06/02 a 10/02	Dinâmicas de Acolhimento Premissas da PEI Atividades Diagnósticas
Introduzir os estudantes no estudo da Filosofia, sua origem e seu campos de atividade;	As origens da Filosofia e a atitude filosófica. Os períodos e os campos de investigação da atividade filosófica.	Semana 2 - 13/02 a 17/02	HABILIDADE: (EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
Refletir sobre como o pensamento mítico foi substituído pelo pensamento filosófico;	As origens da Filosofia e a atitude filosófica. Os períodos e os campos de investigação da atividade filosófica.	Semana 3 - 20 a 24/02	HABILIDADE: (EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
Conhecer e refletir sobre conceitos como civilização e barbárie;	O conceito de civilização, o projeto de modernidade, a “pós modernidade” e suas contribuições para a compreensão das noções de civilização e barbárie	Semana 4 - 27/02 a 03/03	HABILIDADE: (EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.),



<p>Relacionar o conceito de barbárie ao Princípio da Racionalidade, conforme Theodor Adorno e Max Horkheimer;</p>	<p>O conceito de civilização, o projeto de modernidade, a “pós modernidade” e suas contribuições para a compreensão das noções de civilização e barbárie</p>	<p>Semana 5 - 06/03 a 10/03</p>	<p>avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.</p> <p>HABILIDADE: (EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.</p>
<p>Caracterizar e comparar o discurso científico e filosófico em relação ao discurso de senso comum;</p>	<p>O pensamento científico e os valores tradicionais. A armação do discurso científico e filosófico em oposição ao senso comum, em diferentes contextos históricos.</p>	<p>Semana 6 - 13/03 a 17/03</p>	<p>(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/ natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.</p>
<p>Refletir sobre os perigos do senso comum;</p>	<p>O pensamento científico e os valores tradicionais. A armação do discurso científico e filosófico em oposição ao senso comum, em diferentes contextos históricos.</p>	<p>Semana 7 - 20/03 a 24/03</p>	<p>(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/ natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.</p>
<p>Comparar as diferentes visões filosóficas de mundo, através da noção de amor platônico e de amor segundo Arthur Schopenhauer;</p>	<p>A reflexão ética: as diferenças conceituais, as visões de mundo entre filósofos de diferentes contextos e tempos históricos.</p>	<p>Semana 8 - 27/03 a 31/03</p>	<p>(EM13CHS106) Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva</p>



Comparar as diferentes visões filosóficas de mundo, através da noção de amor platônico e de amor segundo Arthur Schopenhauer;	A reflexão ética: as diferenças conceituais, as visões de mundo entre filósofos de diferentes contextos e tempos históricos.	Semana 9 - 03/04 a 07/04	(EM13CHS106) Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva
Comparar as diferentes visões filosóficas de mundo, através da noção de amor platônico e de amor segundo Arthur Schopenhauer;	A reflexão ética: as diferenças conceituais, as visões de mundo entre filósofos de diferentes contextos e tempos históricos.	Semana 10 - 03/04 a 07/04	(EM13CHS106) Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva
Refletir sobre a ética como forma de reflexão e visão de mundo.	A reflexão ética: as diferenças conceituais, as visões de mundo entre filósofos de diferentes contextos e tempos históricos.	Semana 11 - 17/04 a 21/04	(EM13CHS106) Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva

Competências Socioemocionais

Iniciativa social: ser capaz de abordar e se conectar com outras pessoas, tanto com amigos como pessoas desconhecidas, iniciando, mantendo e apreciando o contato social; ter habilidade em trabalhos de grupo, incluindo expressividade comunicativa, como falar em público.

Empatia: Ser capaz de assumir a perspectiva dos outros e de utilizar habilidades de empatia para entender necessidades e sentimentos dos outros, agindo com generosidade e consideração de acordo com essa percepção.

Autoconfiança: Sentir-se realizado consigo mesmo e sua vida; ter pensamentos positivos e manter expectativas otimistas; antecipar o sucesso em suas ações; ter mentalidade de crescimento e proativa; não ficar ruminando ou obcecado por fracassos ou frustrações.

Organização: Ter habilidades organizacionais e atenção meticulosa a detalhes importantes para planejamento execução de planos para objetivos de longo prazo.

Responsabilidade: Ter habilidades de autorregular o que precisa para completar as suas responsabilidades, cumprir seus compromissos, agir de maneira confiante e consistente e inspirar confiança.



Curiosidade para aprender: Ser capaz de demonstrar interesse em ideias e paixão por aprender; entender e explorar temas intelectualmente; ter mentalidade inquisitiva, que facilita o pensamento crítico e a resolução de problemas.

Tema Transversal

Diferença entre Ética e Moral. Ênfase na Ética, como um conjunto de normas que orienta e preconiza um comportamento cidadão e solidário, é importante em um contexto como o escolar. Como os valores são importantes e apesar de diversos e plurais, alguns se mostram inegociáveis, como o respeito ao outro, a alteridade, a solidariedade, o respeito à diversidade e a valorização da defesa dos direitos humanos.

Estratégias Didáticas

Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-cooperativas	Atividades Complementares
-Leitura de trechos de textos Filosóficos - Leitura, análise e interpretação de outras linguagens (audiovisual, imagética e sincréticas como as charges) - Iniciação à escrita de texto Argumentativo;	- Debates e discussões sobre termos como civilização, barbárie, modernidade, pós-modernidade, alteridade e diversidade - Rodas de conversa - Aulas expositivas dialogadas - Apresentações orais sobre verbetes filosóficos por parte dos estudantes	- Autoavaliação - Elaboração de parágrafos opinativos -Elaboração de apresentações orais curtas -Elaboração de um mini glossário filosófico - Reflexão sobre como a filosofia pode auxiliar no Projeto de Vida do Estudante

Princípios e Premissas

Princípios:
- Protagonismo Juvenil
- Quatro pilares da Educação
- Educação interdimensional

Premissas:
- Protagonismo Juvenil
- Corresponsabilidade

Crterios de Avaliação

- Avaliação dar-se-á de maneira contínua e diagnóstica, com registros avaliados em pequenos resumos elaborados pelos estudantes individualmente (estratégia a ser escolhida pelo aluno: mapas conceituais, mapas mentais ou resumos) (2,0);
- Duas avaliações; (4,0)
-Participação nas atividades, disponibilidade, empenho, iniciativa e colaboração com os demais estudantes. Além disso, ao final do bimestre será aplicada uma atividade de autoavaliação. (2,0)
- Mini glossário filosófico (2,0)

Referências

Para o professor(a):

Secretaria de Educação (SÃO PAULO). Currículo em Ação - 1ª Série – Ensino Médio. Volume 01. 2022.

Secretaria de Educação (SÃO PAULO). Currículo + .2021

Secretaria de Educação (SÃO PAULO) Material de Apoio ao Programa Ensino Integral do Estado de São Paulo – Ensino Médio - CGEB, 2021

Para o estudante:

Filosofia, a essência de todas as coisas. Disponível em: <https://cutt.ly/LTDdcMT> Acesso em: 09/02/2023



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO GUARULHOS SUL
PEI E.E. Professora Alice Chuery.
Rua Antônio de Camargo, 130 – Jd. São Jorge – 07114-30
Guarulhos SP 2408.7988



Teatro Experimental do Negro. Disponível em: <https://cutt.ly/LTDbHQi> Acesso em: 09/02/2023

Civilização e Barbárie Isabela Gaglianone Disponível em: <https://obenedito.com.br/civilizacao-e-barbarie/> Acesso em:
09/02/2023

Tipos de conhecimento. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/tipos-conhecimento/> Acesso em:
09/02/2023.

Cinco passos para escrever um bom texto dissertativo. Disponível em: <https://cutt.ly/KTDTyL4> Acesso em: 09/02/2023

"Busca pelo bem e ética a Nicômaco", por Eduardo Wolf. Canal da Casa do Saber. Disponível em:
<https://cutt.ly/PTDSUoL> Acesso em 09/02/2023