



## GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

Professor(a)	Componente Curricular	Ano/Série	Bimestre
Maria Elisabete / Genilda.	Língua Inglesa	1ºanos A,B,C,D.	1º
<b>Justificativa</b>			
<p>O ser humano se utiliza de diferentes formas de linguagem para se comunicar. Entre elas, além da oralidade e da escrita, pode-se aqui destacar o uso do próprio corpo. Por meio dele, o indivíduo não somente fala, mas também expressa suas ideias, crenças, opiniões e sentimentos. Através do corpo, o homem constrói e reproduz conhecimento. Por isso, ao longo do 1º Bimestre, dentro do Componente de Língua Inglesa, com o propósito de prevenir e de combater diferentes tipos de preconceitos, você e sua turma serão convidados a refletir sobre a maneira pela qual temos construído a nossa visão e relação com o corpo. Da mesma maneira, ao colocarem a mão na massa para produzir campanhas publicitárias, serão também motivados a discutir os padrões de moda, as relações de poder e de identidade dentro da contemporaneidade. Bons estudos!</p>			
Objetivos	Objetos de conhecimento	Datas	Situação de aprendizagem e habilidades
<ul style="list-style-type: none"><li>* Comunicação intercultural;</li><li>* Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo;</li><li>* Recursos de argumentação;</li><li>* Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo;</li><li>* Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Diálogos e traduções;</li><li>* Apresentações dos diálogos;</li><li>* Análise e compreensão dos discursos produzidos por sujeitos e instituições em diferentes gêneros e campos de atuação. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem. Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos;</li><li>* Contextos de produção, circulação e recepção de textos. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e</li></ul>	<p><b>03/02 a 28/02;</b></p> <p><b>01/03 a 20/03;</b></p> <p><b>21/03 a 20/04.</b></p>	<p><b>(EM13LGG102)</b> - Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.</p> <p><b>(EM13LGG103)</b> - Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p><b>(EM13LGG201)</b> - Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>



nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.	ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Reconstrução e consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos orais e multissemióticos.		
--	---	--	--

#### Competências Socioemocionais

Iniciativa social: ser capaz de abordar e se conectar com outras pessoas, tanto com amigos como pessoas desconhecidas, iniciando, mantendo e apreciando o contato social; ter habilidade em trabalhos de grupo, incluindo expressividade comunicativa, como falar em público. Assertividade: ser capaz de falar o que acredita, expressar suas opiniões, necessidades e sentimentos, mobilizar as pessoas; conseguir ser preciso e firme, saber expressar suas ideias, defender uma posição e confrontar os interlocutores, se necessário. Confiança: ser capaz de perceber que outros têm boas intenções e de perdoar aqueles que cometem erros; evitar ser ríspido e categórico; dar sempre uma segunda chance. Tolerância ao estresse: saber regular ansiedade e resposta ao estresse; não se preocupar excessivamente; ser capaz de resolver problemas com calma Persistência: ser capaz de superar obstáculos para atingir objetivos importantes; implementar, persistir e terminar. Imaginação criativa: ser capaz de gerar novas maneiras de pensar e agir por meio da experimentação e da brincadeira; aprender com seus erros.

#### Tema Transversal

Ética e suas ramificações dentro do contexto escolar. De modo universal ou particular, estão relacionados à capacidade de analisar a conduta humana em sociedade e instituir normas para que a vida em sociedade seja possível. Acreditamos que os valores são modificados com os avanços científicos, ideológicos, acadêmicos, enfim, culturais. A ética e a moral abordam atitudes humanas dentro do limite imposto por um ideal de conduta, e esse ideal é universal. Pluralidade Cultural.

#### Estratégias Didáticas

Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-cooperativas	Atividades Complementares
Atividades Autodidáticas Leitura e análise de textos diversificados. Leitura e análise de imagens, gráficos. Produção de textos. Compromisso com a aprendizagem na produção de suas atividades individuais.	Atividades Didático Cooperativas; Atitudes de responsabilidade e cooperação com as pesquisas realizadas com o grupo. Atitudes de comprometimento e envolvimento nos diálogos expositivos do grupo e ou em duplas; Participação ativa e protagonismo no desenvolvimento de trabalhos coletivos e sua socialização no grupo. Atividades em grupo estimulando a oralidade(apresentação de diálogos); Dinâmicas (jogo de perguntas e respostas).	Pesquisa em livros e sites; Avaliações/Atividades escritas e testes; Pesquisas em livros didáticos e livros paradidáticos, para aprofundar o assunto; Pesquisas complementares, para refletir e conscientizar sobre a importância e dimensão de estudar democracia, relacionado à atuação no cotidiano do aluno; Análise de imagens; Recuperar o aluno continuamente nas avaliações das atividades diárias, a fim de orientar dia a dia os rumos do processo; Trabalhar com atividades diversificadas e dinâmicas, com utilização de imagens e desenhos que estimulem o interesse para o querer aprender.



Princípios e Premissas	Critérios de Avaliação
<p>Princípios e Valores: Solidariedade, autoconfiança, respeito às diferenças e ética. Igualdade racial. Valorização do novo na cultura do outro. Desenvolver Princípios e Valores na educação é fundamental para desenvolver a formação integral dos (as) estudantes e formar a base para a consolidação da cultura voltada à formação de jovens protagonistas. A educação baseada em valores promove a tolerância e o entendimento, prevalecendo sobre nossas diferenças políticas, culturais e religiosas. – Solidariedade e justiça. – Respeito à diversidade cultural. – Respeito à vida.</p>	<p>Avaliação diagnóstica; para verificar os conhecimentos prévios dos alunos; Avaliação contínua e processual para acompanhar o crescimento do aluno; serão considerados vários aspectos do processo de desenvolvimento dos educandos, envolvimento, trabalhos de interação em grupo, avaliações/atividades escritas bimestrais objetiva e que poderá ser dissertativa ou com justificativa, testes, e análise de texto. Poderão ser utilizadas as notas da AAP de português, bem como a participação/frequência em feiras/saraus culturais, atividades extracurriculares e outros eventos.</p>
Referências	
<p>Para o professor (a): Currículo Paulista. Etapa Ensino Médio PDF.(educação.sp.gov.br); Internet: Músicas; Quiz.</p>	
<p>Para o estudante: Caderno do aluno: pesquisa na internet, dicionários, músicas; Quiz.</p>	